

La iglesia de Santiago en Pancorbo visita obligada



Los visitantes estivales a la villa de Pancorbo podrán conocer las interesantes piezas artísticas con que cuenta la iglesia de Santiago solicitando en la última hora de funcionamiento del Centro de Interpretación local o con cita previa. El horario establecido para este servicio de atención al visitante es de miércoles a viernes de 9 a 13 y de 16 a 19 horas, sábado una hora más de mañana y domingos de 9 a 14 horas. Esta oficina turística municipal se encuentra ubicada en la antigua cárcel de Pancorbo que, tras un completo trabajo de recuperación del inmueble, fue acondicionarla al nuevo destino contando con una detallada zona expositiva.

En ella se ofrece a los turistas información sobre la totalidad del territo-

rio del Espacio Natural de los Montes Obarenes gracias a dos enormes maquetas, realizadas con la información fotográfica y geográfica facilitada por satélites, que ha permitido recrear a escala las 33.064 hectáreas de Espacio Natural. A ello se añaden un amplio número de paneles informativos y medios audiovisuales que permiten conocer los puntos de mayor interés histórico y natural del municipio y su entorno.

Cabe recordar que Pancorbo conserva casi sin alteraciones su traza urbana primitiva que la hicieron un punto estratégico de paso durante siglos al igual que la arquitectura popular. Su papel en la primitiva ruta jacobea también se puede ver actualmente tanto en la entrada del Desfiladero, con la ermita de Cristo

de Barrio, como en la iglesia-museo de Santiago a la entrada de la villa. DE forma excepcional en la iglesia se puede visitar una muestra del fotógrafo gallego Román Montesinos, el autor de una peculiar exposición instalada en la sacristía de la iglesia pancorbina de Santiago, en la que se juega con los conceptos y elementos tradicionales de la fotografía. Esta muestra tiene por título 'Metáforas Visuales' y consta de 16 piezas en formato 50X70 que el autor define como "contingencias y metáforas entre objetos en las que propongo un título, pero el espectador es el que se imagina lo que sus vivencias le sugieran". De larga trayectoria el autor ha realizado hasta el momento 38 exposiciones individuales en los más variados ámbitos como museos, universidades y centros culturales en Galicia, León, Asturias, Madrid y Portugal con una obra permanente en el Museo del Humor, único en su género en Europa, en la localidad ferrolana de Fene. Esta es la primera ocasión en la que su trabajo llega a la provincia burgalesa motivada por sus vínculos con la localidad de Villanueva de Teba y la singularidad como recopilatorio de obras de arte de la iglesia jacobea de Pancorbo.

La exposición que muestra un estilo muy personal de conceptos comunes desde un punto de vista inusual de las obras de arte fotográfico podrá ser visitada hasta el 25 de septiembre.

